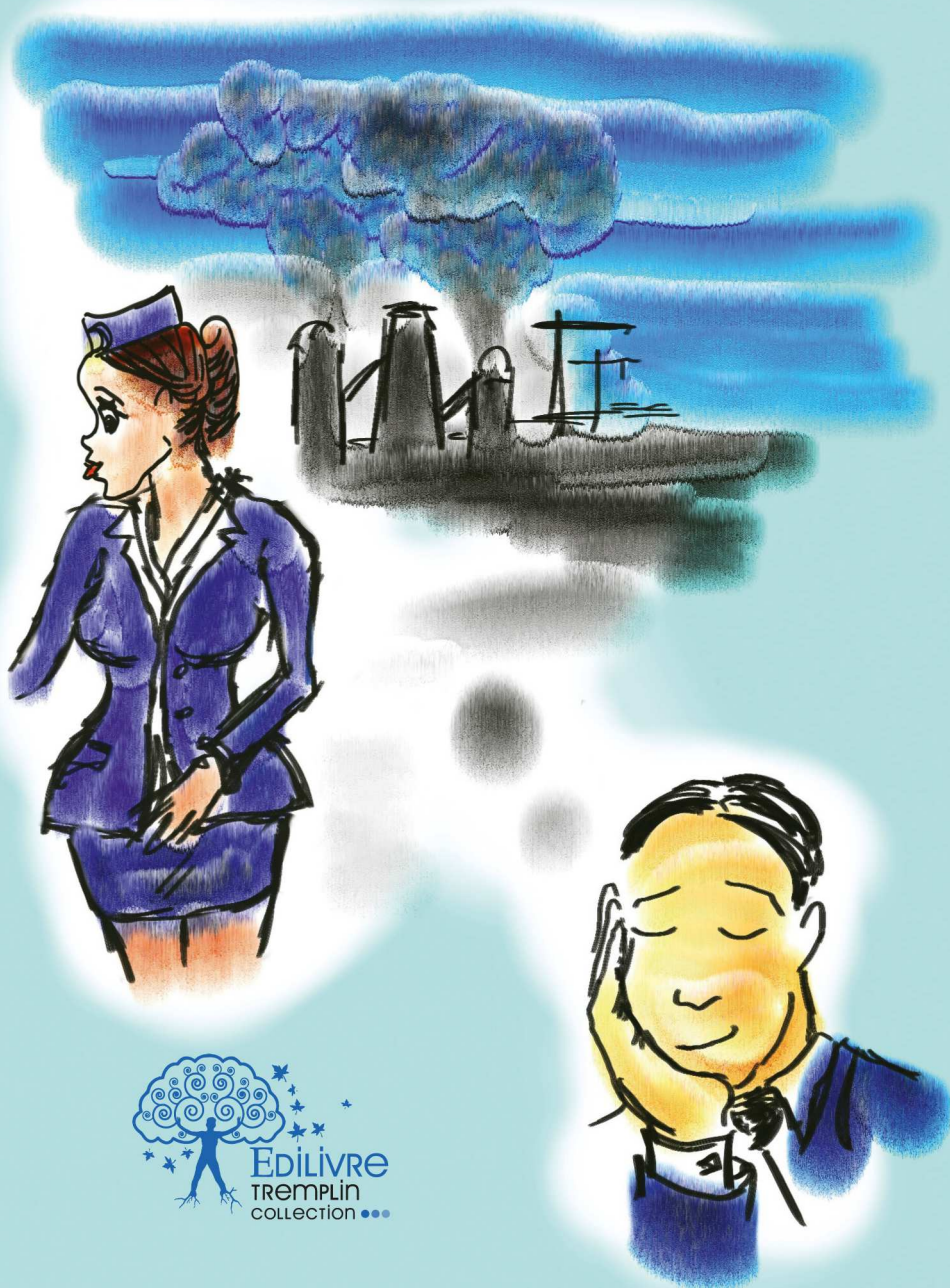


Henry Pefferkorn

La Belle Hôtesse



1

1963

La minette, minerai de Lorraine qui alimente la plupart des usines sidérurgiques françaises vit ses derniers jours. Les minerais riches, de Mauritanie ou du Brésil permettent un meilleur rendement. Pour cela, le groupe Siderunion a construit une usine « sur la mer », où les minéraliers viennent décharger le minerai directement au pied des hauts-fourneaux. La construction de cette nouvelle usine mettant en œuvre les techniques les plus modernes a mobilisé un grand nombre d'entreprises de tous les corps de métier. La presse rapporte largement cette réalisation exemplaire, modèle des usines sidérurgiques du futur. Siderunion, bien sur, exploite l'événement auprès de ses clients. Conséquence inattendue, la direction est bientôt submergée de demandes de visite de cette nouvelle usine merveilleuse. Les différentes sociétés ayant participé à sa construction ainsi que les nombreux acheteurs des diverses sociétés clientes sont nombreux à demander une visite. Le tourisme industriel n'est pas encore courant, mais pour la société, c'est un moyen de faire de la publicité.

Mais voilà : la direction de l'usine, submergée, ne peut faire face à toutes ces demandes. Elle intervient auprès de la Direction commerciale du groupe pour qu'elle prenne en charge l'organisation des visites, car les ingénieurs et les autres membres du personnel de l'usine ont autre chose à faire que les guides touristiques.

À la direction commerciale, la question est posée. Le grand Directeur, M. Madien propose :

« Ces visites sont certainement une bonne publicité pour la société, alors organisons les comme on organise la visite d'un musée ou d'un site archéologique. Pour cela, il faut embaucher de vrais guides. Après une courte formation, ils devraient être capable d'assurer les visites sans perturber les ingénieurs de l'usine ».

C'est ainsi que Siderunion embaucha des hôtes professionnelles qui apprirent sans problème le métier de guide d'une usine sidérurgique, sans obligatoirement être expert en métallurgie. D'ailleurs, les visiteurs potentiels ne venaient pas pour discuter métallurgie, mais pour faire une visite très « touristique ». Les hôtes, en vraies professionnelles, avaient un physique agréable. Elles parlaient plusieurs langues et avaient la bonne manière de parler aux visiteurs, majoritairement masculins ! Bref, ces visites étaient un succès dont se félicitait la direction commerciale. Presque tous les acheteurs des sociétés clientes, invités, étaient venus et avaient été enchantés.

« Bonjour messieurs ! Nous allons commencer la visite, mais je vous demanderais au préalable de bien vouloir mettre un casque, obligatoire pour la

sécurité... Je vous donne ce petit plan de l'usine qui vous servira de guide si vous vous perdez...

Ici, c'est le bassin minéralier où les bateaux venant de Mauritanie ou du Brésil déchargent le minerai. Regardez ! Il y en a un qui arrive... Ici ce sont les bacs de minerai. Plus loin vous avez les bacs où est stocké le coke qui est produit ici, à la cokerie de l'usine à partir du charbon livré par wagons... Les hauts-fourneaux que vous voyez ici sont parmi les plus grands construits. Le creuset a un diamètre de 9 mètres... Vous voyez les rampes de chargement du minerai et du coke vers le gueulard du haut-fourneau qui est là... Avancez s'il vous plait ! Nous allons maintenant nous rendre dans la salle de commande du chargement des hauts-fourneaux... Ça y est tout le monde est là ? Entrez par ici... Comme vous le voyez cette salle est climatisée. Les hommes surveillent à l'écran le chargement pour déceler tout incident. Le programme de chargement est fait par l'ordinateur qui commande tous les points de ce chargement... Il n'y a plus d'intervention humaine pour ces travaux comme autrefois !... La fonte liquide qui coule en bas du haut fourneau est emmenée dans des poches sur des wagons spéciaux jusqu'à l'aciérie, où elle est stockée dans des mélangeurs... Nous allons nous y rendre... Attention ! Ne sortez pas du chemin prévu. C'est dangereux !... Nous sommes ici à l'aciérie... Les convertisseurs utilisent une nouvelle technique de soufflage à l'oxygène pur, car l'azote de l'air utilisé autrefois dans le soufflage des convertisseurs Thomas se dissout dans le bain et est nuisible à la qualité de l'acier... Au moyen de ce procédé, même les aciers les plus ordinaires produits dans cette usine, sont d'une certaine qualité... On remplit le convertisseur

de fonte liquide puis on déclanche le soufflage. Le convertisseur bascule alors et l'affinage se fait... Au bout de vingt minutes, l'affinage est terminé. Le convertisseur bascule et verse l'acier dans une poche qui ira alimenter la coulée des lingots... Regardez... Au moment de couler les lingots, on jette de l'aluminium pour fixer l'oxygène dissout et stabiliser le métal... Cette opération n'est pas systématique. Pour certaines utilisations, on utilise du métal « effervescent »... Lorsque le métal est solidifié dans la lingotière, on dépose et les lingots sont acheminés vers le « slabbing », première opération de laminage... Nous y allons maintenant. Faites attention à bien suivre le chemin indiqué... Là ce sont les fours où l'on enfourne les lingots pour homogénéiser leur température qui sera portée à température de laminage... Regardez ! Là, ce lingot sort du four et est acheminé sur ce chemin roulant vers le laminoir dégrossisseur... Le lingot est transformé en larget à partir duquel on laminera la tôle sur le grand train à bande... Nous allons maintenant au train à bande... Vous voyez le larget laminé dans une succession de cages de laminoir continu pour terminer en rouleau de tôle. Cela va très vite et vous ne pourrez suivre la bande jusqu'au bout. Le train à bande fait presque un kilomètre de long ! vous voyez la bande est enroulée en une grande bobine... L'épaisseur de la bande va de 6 à 3mm. Certaines bobines sont découpées en tôles moyennes. Mais la plupart de ces bobines sont ensuite expédiées à l'usine de Terremont qui fait du laminage à froid et peut réduire l'épaisseur jusqu'à environ 0,6 mm...

Voilà, Messieurs, la visite est terminée. Nous vous invitons maintenant à prendre un verre dans le hall de