

Ernest Nziengui

Le porc-épic est un bon poisson



Du même auteur :

Aux éditions O.D.E.M

La chute du Padouk, nouvelles

Aux éditions Edilivre

A la médecine, roman

EXTRAIT

A

Evelyne, Emmanuel, Emilienne,
Etienne, Emile, Eliane, Edmond,
Eugénie, Ernestine.

A

Pierre Monsard

« *L'art est d'abord dans la lacune.* »

Marcel Duchamp

Sommaire

L'histoire de Massu ma Ndiangou	9
La colère de Bouasse Duvotsu	17
Les misères de madame le ministre.....	21
Un réveil insolite	27
Le génie du Mouyama	31
L'amertume de Moungadzi Boussamde.....	35
Le rêve de Massungue	41
Les plaintes.....	49
L'arrivée du Ministre.....	51
Le porc-épic est un bon poisson	55
Inguèbe y Nyambi (la pitié de Dieu)	61
Le linge sale.....	65
Fundu Badoumbis (l'aparté des Badoumbis)	69
Le portillon de Sans Famille	77
L'argent du ministre	81
Les beaux parents de Massungue	83

L'histoire de Massu ma Ndiangou

Ce matin du jeudi, le ciel ouvre lentement ses fenêtres dans notre terre des palmiers. Cette terre où on interdit aux femmes de traverser de l'eau usée de la vaisselle, où on interdit aux femmes de manger de la volaille et des reptiles, où on interdit aux de ne pas boire de la bière régab, surtout de ne pas se croiser les jambes en pleine brousse. Pourtant les enfants découvrent souvent leurs mamans boire de la bière derrière les portes de leurs cuisines. La lueur du jour sort lentement de son sommeil et les silhouettes nocturnes des palmerais environnants disparaissent dans la clarté du jour. Nziemangale le vieil coupeur de vin se trouve depuis l'obscurité de l'aurore dans son campement de Mbortou. Le soleil resté figé dans son ciel. Il ne touche même pas encore les parapluies que forment ces gigantesques branches qui renvoient de l'ombre dans cette brousse encore humide. Le malafoutier aux mains tremblantes venait de terminer de piler le bois amer. Présentement, il transvase du vin de palme de ses calebasses nouvellement sorties des palmiers dans ses deux bidons qu'il devra transporter pour le village. Autour de lui le feuillage ne vibre pas comme d'habitude, la fraîcheur faunique