

Mylène Delarue
alias Folie Ordinaire

Adapter un patron de tricot à sa morphologie et à son style

LONGUEUR
LARGEUR
HAUTEUR
MANCHES
COL



Éditions
EYROLLES

**Vous avez décelé une erreur ?
Dites-le-nous !
alaloupe@eyrolles.com**

Conception graphique : Marion Alfano

Adaptation maquette et mise en pages : Claire Fauvain

Photographies des pages 12 à 55 : Mylène Delarue Folie Ordinaire

Photographies des pages 6-7 et 57 à 106 : Le Gros Vincent pour Folie Ordinaire

Photographie de la page 110 : Yarn By Simone

Depuis 1925, les éditions Eyrolles s'engagent en proposant des livres pour comprendre le monde, transmettre les savoirs et cultiver ses passions !

Pour continuer à accompagner toutes les générations à venir, nous travaillons de manière responsable, dans le respect de l'environnement. Nos imprimeurs sont ainsi choisis avec la plus grande attention, afin que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement. Nous veillons également à limiter le transport en privilégiant des imprimeurs locaux. Ainsi, 89 % de nos impressions se font en Europe, dont plus de la moitié en France.

© Éditions Eyrolles, 2024

61, bd Saint-Germain

75005 Paris

www.editions-eyrolles.com

ISBN : 978-2-416-01216-7

Le patron Dohrnii est réservé pour un usage personnel et non-commercial. Il est interdit de copier, diffuser ou vendre des copies de ce modèle ou des ouvrages réalisés à partir de ces instructions. Merci d'avance de respecter le travail des petits créateurs.

En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de l'Éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris.

Mylène Delarue
alias Folie Ordinaire

Adapter un patron de tricot à sa morphologie et à son style

● Éditions
EYROLLES

Sommaire

Introduction	9
Pour commencer	11
Matériel.....	12
Choix de la laine	14
Choix de la taille	20
Comment adapter la morphologie ?	25
L'encolure.....	26
Le corps.....	29
Les manches.....	32
Comment modifier le style ?	35
Les cols.....	36
Les encolures	43
Le corps	49
Les manches.....	52
Et maintenant ?	56
Patron dont vous êtes le-la designer	58
Comment l'utiliser ?	62
Le patron de base	65
Les déclinaisons.....	71



Le col montant

71



Le col dégagé

76



L'encolure en V 84



Le yoke 80



Le corps resserré..... 88



Les manches droites..... 93



Les manches resserrées..... 96



Bonus : le gilet 100

Le mot de la fin..... 109

Ma partenaire à toute épreuve 111

Ma petite entreprise..... 113

Remerciements..... 115

Notes..... 117

Introduction

Ce livre est né de mes réflexions autour des possibilités de modifications des modèles de tricot. Beaucoup de tricoteuses et tricoteurs aiment suivre des patrons qu'ils/elles achètent mais, avec l'expérience, l'envie de modifier et d'ajuster se fait sentir.

À force de tricoter, vous avez affiné la connaissance de votre morphologie et vos préférences du point de vue du style ? Vous ressentez maintenant le besoin de passer un cap et de vous approprier encore plus votre garde-robe ? Si oui, ce livre sera votre nouvel indispensable pour apprendre à modifier, calculer, ajuster... et tant de choses encore.

Vous y apprendrez d'abord à modifier les mensurations de vos tricots en amont pour qu'ils soient entièrement adaptés à votre morphologie. Vous découvrirez ensuite comment changer certains éléments de style des modèles afin de porter un tricot qui vous ressemble. Pour finir, je vous présenterai un design très particulier : un modèle à tiroirs dans lequel vous pourrez piocher pour réaliser un pull (ou un gilet) à votre image !

Pour réaliser ce col, il faut utiliser les rangs raccourcis, qui permettent de ne pas tricoter toutes les mailles. Vous allez donc tricoter pendant quelques rangs en allers-retours pour créer de la matière dans le dos et laisser en attente des mailles du devant. Vous reprendrez ensuite le tricot en rond. Les rangs raccourcis se feront sur le devant et après le col en côtes. Comme les rangs raccourcis sont symétriques, vous devrez faire 16 rangs supplémentaires (un nombre pair), soit 8 rangs de chaque côté du devant du col.

Commencez par placer vos raglans avec des marqueurs en répartissant bien les mailles du dos, du devant et des manches calculées précédemment. Ensuite, au centre du devant, repérez les mailles qui ne seront jamais tricotées lors des rangs raccourcis. Pour connaître leur nombre, je compte mes mailles et je divise le total par deux : une moitié servira pour les mailles centrales, l'autre sera répartie de chaque côté. Par exemple, avec 40 mailles, je laisserai 20 mailles centrales et je commencerai les rangs raccourcis sur les 10 mailles de chaque côté.

Quant au nombre de mailles à faire entre chaque rang raccourci, c'est à vous de l'évaluer en fonction de votre hauteur calculée plus tôt. Il est courant de mettre entre 2 à 5 mailles.

Il y a plusieurs types de rangs raccourcis, mais je vais vous parler des plus utilisés : les rangs raccourcis à l'allemande (*German short rows*) et les wrap and turn. Chacun a sa spécificité qui les rend plus ou moins visibles selon le point employé. Ces techniques sont simples, mais quelques petites astuces permettent de les réaliser à la perfection.

LES WRAP AND TURN

Ce type de rangs raccourcis, que l'on pourrait traduire en français par « enrouler et tourner », est surtout employé pour le point mousse. Vous croiserez souvent les abréviations W&T ou E&T.

Tricotez jusqu'à la maille indiquée (celle à enrouler) et glissez la première maille de l'aiguille gauche à l'aiguille droite comme pour la tricoter à l'envers. Le fil reste bien derrière votre tricot.



Glissez la première maille avec le fil derrière.

Faites passer votre fil sur l'avant.



Le fil passe sur l'avant.

Glissez de nouveau la maille de l'aiguille droite à l'aiguille gauche et passez votre fil vers l'arrière. La maille est maintenant enroulée.



La maille est glissée et enroulée.

Tournez votre ouvrage et reprenez votre tricot à l'endroit.

TRICOTER LES MAILLES ENROULÉES

Une fois les mailles enroulées réalisées, vous allez devoir les tricoter. Faites bien attention à les tricoter comme habituellement. Le fil enroulé se fondra dans le point mousse.

LES RANGS RACCOURCIS À L'ALLEMANDE

Cette technique (*German short rows* en anglais) est surtout utilisée pour le jersey. Les rangs raccourcis (abrégés RR dans les explications) se font à chaque fois sur la première maille d'un nouveau rang.

Sur des mailles endroit

Tricotez jusqu'à la maille indiquée, tournez votre ouvrage et glissez la première maille de l'aiguille gauche à l'aiguille droite comme pour la tricoter à l'envers.



Glissez la première maille.

Prenez votre fil, qui est sur l'avant de l'ouvrage, et passez-le vers l'arrière en tirant bien pour former 2 mailles.



Le fil passe de l'avant vers l'arrière.

COMMENT L'UTILISER ?

Voici les différentes options et comment s'y retrouver : vous pouvez remplacer col, encolure, corps et manches, mais attention, la séparation corps/manches sera toujours la même.

L'objectif de ce sommaire est de vous repérer en amont et de choisir à l'avance les options pour lesquelles vous souhaitez opter. Chaque option est calculée et travaillée pour pouvoir être combinée avec toutes les autres.

♦ PATRON DE BASE

Col rond	page 65
Encolure raglan.....	page 65
Corps droit	page 67
Manches bouffantes	page 69

♦ COLS

Col montant	page 71
Col en V (à faire après coup, une fois l'encolure en V réalisée).....	page 75
Col dégagé.....	page 76

♦ ENCOLURES

Yoke	page 80
Encolure en V	page 84

♦ CORPS RESSERRÉ

page 88

♦ MANCHES

Manches droites	page 93
Manches resserrées.....	page 96

Modèle de base >





LES DÉCLINAISONS

Options de col

LE COL MONTANT

Commencez par monter le col et joignez en rond en côtes 2/1.

Avec les plus petites aig., montez doucement 114, 120, (120, 126, 126), [132, 132] m.

Joignez en rond en faisant attention de ne pas vriller votre ouvrage.

T1 : PMD, *2 m. end., 1 m. env.*, répétez de * à * jusqu'au MD.

T2 : GMD, *2 m. end., 1 m. env.*, répétez de * à * jusqu'au MD.

Répétez T2 pendant 10 cm pour un col simple et 20 cm pour un col roulé.

LA SUITE

Vous pouvez maintenant poursuivre avec l'encolure raglan (voir page 65) ou le yoke (voir page 80).



Col roulé